



EURONISA  
NADACE

# KATALOG

**23. benefiční aukce uměleckých předmětů**  
**Oblastní galerie Liberec – sobota 9. 11. od 14 h**

2019



# Program aukce

**Sobota 9. listopadu 2019 v Oblastní galerii Liberec, zahájení ve 14 hodin.**

Předpokládaný konec v 18 hodin. Aukce proběhne ve spolupráci s Oblastní galerií Lázně.

Záštitu nad benefiční aukcí převzala radní Libereckého kraje Ing. Květa Vinklátová.

Minimální benefiční příspěvek je 50 Kč. Vstupenky jsou slosovatelné.

Aukcí nás provede licitátor Pavel Vursta.

**Výtěžek z aukce včetně prodeje uměleckých děl bude použit na podporu sociálních a charitativních aktivit v české části Euroregionu Nisa.**

## Výstava a vernisáž

Vystavená díla bude možné shlédnout **od 1. do 8. 11. 2019** v prostorách Oblastní galerie Liberec na Masarykově třídě. Po dobu výstavy mají návštěvníci této výstavy vstup zdarma.

Vernisáž výstavy proběhne **1. 11. 2019 od 17.30 hodin**. Pozvání na vernisáž přijala Zuzana Postupová, vdova po Ladislavu Postupovi.

Rozměry děl v katalogu jsou uvedeny v centimetrech.



# Pojďte se zúčastnit aukce, nic to není!

Přijměte pozvání na 23. aukci výtvarných děl, které darovali přední umělci. Výtěžek z této aukce bude poskytnut neziskovým organizacím z Euroregionu Nisa.

Krásné reprezentativní prostory pro aukci zcela zdarma poskytla již po šesté Oblastní galerie Liberec a 21. rokem společnost TEXO PLUS bezplatně zajistila instalaci uměleckých předmětů ve výstavních prostorách. Výborná italská vína darovala Vinotéka Verticoli a Jizerské pekárny spolu s Art Café a Bétel bistro zajistily raut.

Průběh aukce se řídí aukčním řádem. Pro zájemce bude vyvěšen aukční řád před aukčním sálem.

Celkově jsme pro Vás připravili 180 uměleckých předmětů poskytnutých zcela zdarma 126 dárci povětšinou samotnými tvůrci těchto děl. **Ceny děl byly, díky jejich laskavosti, poníženy oproti jejich původní prodejní ceně se záměrem zvýšit jejich atraktivitu při samotné dražbě a v případě, že se dílo nevydraží, může jeho pozdější cena být navýšena.**

## Jak vlastně probíhá dražba děl:

U vchodu do hlavního sálu uhradíte jako každý účastník minimální benefiční příspěvek ve výši 50 Kč a zapůjčíte si na stejném místě dražební číslo na své jméno. To vrátíte po ukončení aukce tamtéž. Tímto číslem pak budete dražit a prokážete se jím při placení vydražených děl!

Ve 14 hodin po krátkém úvodu začne licitátor dražit. Vždy oznámí, jaké dílo je právě draženo a jakou má vyvolávací cenu, dílo je zároveň zobrazeno na velkém plátně. Dražitelé mohou k vyvolávací ceně přihazovat zvednutím svého dražebního čísla. Zájemce může přihodit i více. V takovém případě svou nabídku oznámí nahlas licitátorovi spolu se zvednutím dražebního čísla. Každé zvýšení nabízené ceny licitátor oznámí, a není-li cena ani po trojím oznámení zvýšena, dražené dílo je prodáno přiklepem tomu, kdo nabídl nejvyšší cenu. K přiklepnuté ceně nejsou připočítávány žádné další přírázky.

Platby jsou přijímány v české měně, a lze platit hotově i kartou. Přijímány budou platební karty VISA a EC/MC. Po uhrazení platby vyčkáte předání zabaleného díla na místě. K vydání zakoupeného předmětu poslouží předložit doklad o uhrazení.

V případě, že se nemůžete zúčastnit aukce, ale máte zájem o některý z nabízených předmětů, můžeme Vás zastupovat při dražbě. Formulář pro Vaše zastupování je na 2. straně katalogu.

**Podmínky lze předem dohodnout v kanceláři Nadace EURONISA.**

Nadace EURONISA, se sídlem: Konopná 776/8, 460 14, Liberec 14, IČO: 46748504  
bankovní spojení: ČSOB a.s., pobočka Liberec, číslo účtu: 5801683/0300

**PLNÁ MOC PRO DRAŽBU V ZASTOUPENÍ NA 23. AUKCI UMĚLECKÝCH DĚL**  
v Oblastní galerii Liberec dne 9. 11. 2019 od 14 hodin

**ZMOCNITEL:**

|                    |  |                |  |
|--------------------|--|----------------|--|
| Jméno a příjmení   |  | Datum narození |  |
| Číslo OP nebo PASU |  | Platnost do    |  |
| Ulice              |  |                |  |
| Město/obec         |  | PSČ            |  |
| Telefon            |  | E-mail         |  |

**Bankovní informace zmocnitele:**

|                      |  |
|----------------------|--|
| Název a adresa banky |  |
| Číslo účtu           |  |

**Způsob zastoupení:**

|                                   |      |     |
|-----------------------------------|------|-----|
| Dražba na písemný limit           | ANO* | NE* |
| Dražba po telefonu                | ANO* | NE* |
| Tel. číslo pro dražbu po telefonu |      |     |

\* nehodící se škrtněte

**Zvolená nabídka pro dražbu v zastoupení na 23. aukci umění Nadace EURONISA:**

| Číslo položky | Předmět dražby | Limitní cena v Kč** |
|---------------|----------------|---------------------|
|               |                |                     |
|               |                |                     |
|               |                |                     |

\*\* pro případ dražby na písemný limit v zastoupení pracovníkem Nadace EURONISA

V ....., dne .....

Zmocnitel tímto zmocňuje Nadaci EURONISA zapsanou u Krajského soudu v rejstříku nadací a nadačních fondů pod č. j. F 21305/98/40 – N 9 ze dne 3. 12. 1998, k předkládání nabídek na koupi výše uvedených dražebních předmětů při aukci organizované zmocněncem a všem úkonům, které souvisejí se zastupováním zmocnitele při dražbě. Zmocnitel tímto prohlašuje, že jsou mu známy dražební podmínky včetně aukčního řádu, a bez výhrad s nimi souhlasí.

Zmocnitel: .....

Odešlete naskenované s originálním podpisem na e-mail: [reditel@euronisa.cz](mailto:reditel@euronisa.cz) nejpozději do **8. 11. 2019 do 12 h!**



Od roku 1998 se SVÍTÁNÍ z. s. věnuje metodám rehabilitace využívající pohybu koňského hřbetu a jeho působení na nápravu nebo obnovení správného pohybu lidského těla. Po celou svou historii se zabývá hipoterapií jak rehabilitační, tak zdravotní, ale i preventivní pro děti s fyzickým postižením. Nejde zde jen o rehabilitační ježdění, ale především o kontakt dítěte s koněm. Jsou to pro nás silné příběhy dětí, které měly obtížný vývoj před narozením, komplikovaný příchod na svět nebo poporodní komplikace, a s hendikepem se potýkaly už jako malá miminka, nebo děti po úrazech. Jsou to také ale příběhy rodičů rehabilitujících se svým dítětem, s láskou a trpělivostí pečujících o své děti.

Jako poděkování za dlouholetou podporu věnuje SVÍTÁNÍ z. s. zarámovanou měděnou destičku, tlačený reliéf s motivy koní z dílny Jana Nikendeye za vyvolávací cenu 500 Kč.





/1/ Anderle Jiří  
**Tři generace** – r. 2019  
kresba, poč. tisk, sign., volně, 21 x 29,5 cm  
6 000 Kč



/2/ Augustin Richard  
**Václav Havel (žlutý)** – r. 2015  
serigrafie, sign., volně, 25 x 25 cm  
1 000 Kč



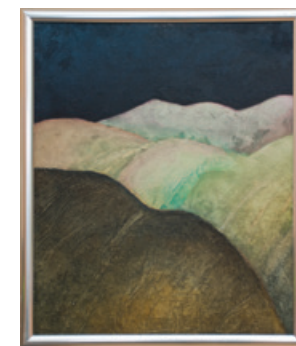
/3/ Augustin Richard  
**Václav Havel (modrý)** – r. 2015  
serigrafie, sign., volně, 25 x 25 cm  
1 000 Kč



/10/ Brett Luboš  
**Mlýnská** – r. 2017  
olej na sololitu, sign., rám  
38 x 46 / 45 x 51 cm  
4 000 Kč



/11/ Bružeňák Jan  
**Houbaři** – r. 2018  
gigleé, sign., rám, pasp., sklo  
20,5 x 29 / 40 x 49 cm  
2 500 Kč



/12/ Bružeňák Jan  
**Jaro v Podkrkonoší** – r. 2007  
k. t., plátno na sololitu, sign., rám  
48 x 58 / 54 x 64 cm  
4 000 Kč



/4/ Bandouch Vladimír  
**Ještěd - lavička** – r. 2018  
černobílá fotografie, rám  
39 x 59 / 40 x 60 cm  
3 000 Kč



/5/ Bandouch Vladimír  
**Ještěd - odraz ve vodě** – r. 2018  
černobílá fotografie, rám  
39 x 59 / 40 x 60 cm  
3 000 Kč



/6/ Bím Tomáš  
**Kozel je vůl** – r. 2018  
grafika, sign., rám, pasp., sklo, 46 x 20 / 58 x 32 cm  
2 000 Kč



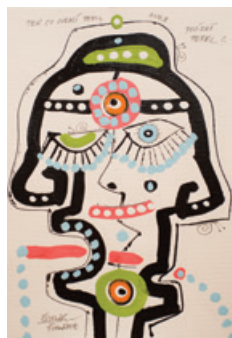
/13/ Burešová Maria  
**Léto** – r. 2019  
smíšená kresba, sign., pasparta  
45 x 29 / 60 x 50 cm  
1 000 Kč



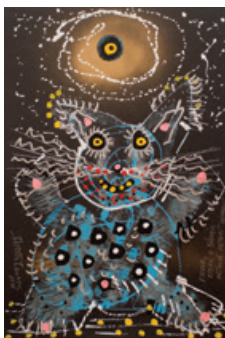
/14/ Cejnarová Helena  
**Hejnický kostel** – r. 2014  
kvaš, sign., rám, pasp., sklo  
28 x 38 / 41 x 52 cm  
1 000 Kč



/15/ Cejnarová Helena  
**Skalka pod kostelem** – r. 2014  
kvaš, sign., rám, pasp., sklo  
28 x 38 / 41 x 52 cm  
600 Kč



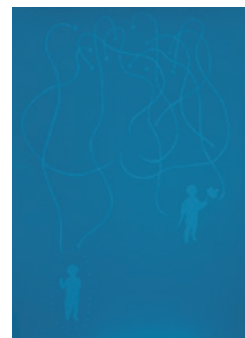
/7/ Blažíček František  
**Pojídač perel**  
k. t. na papíře, sign., volně, 50 x 35 cm  
3 500 Kč



/8/ Blažíček František  
**Kocour, který v žádném případě netrpí depresí** – r. 2015  
k. t. na papíře, sign., volně, 50 x 35 cm  
3 500 Kč



/9/ Brett Luboš  
**Odrasy** – r. 2010  
k. t. na překl., sign., rám  
38 x 35,5 / 43 x 40 cm  
3 000 Kč



/16/ David Jiří  
**David s hvězdami** – r. 1990  
sítotisk, sign., volně, 30 x 42 cm  
2 000 Kč



/17/ Demel Karel  
**Lavičky zamilovaných** – r. 2017  
k. t. na papíře, sign., volně, 48,5 x 24,5 cm  
3 000 Kč



/18/ Dostál Jiří  
**Tři listy z Itálie** – r. 2003/10  
tužka, sign., pasparta, 30 x 65 / 54 x 70 cm  
900 Kč

**/1/ ANDERLE Jiří**  
\*1936 Pavlíkov u Rakovníka  
Akad. malíř, grafik,  
herec, hudební redaktor.  
1955–61 AVU Praha  
(A. Pelc, V. Šilovský),  
1969–73 asistent na VŠUP  
(J. Trnka, Z. Sklenář).  
Věnuje se zejména  
grafickým a obrazovým  
cyklům. Je zastoupen  
v předních českých  
a světových sbírkách.

Augustin nestudoval  
žádnou uměleckou školu,  
stylově je nevyzpytatelný,  
také nenapodobitelný.  
Po fotografických  
začátcích vytvořil  
rozsáhlou obrazovou  
kolekci s odkazem  
k českému kubismu, aby  
posléze překročil jeho  
hranice výstavami pop  
artu. Pracuje na nových  
uměleckých konceptech.

**/4/5/ BANDOUC Vladimír**  
\*1962 Liberec  
Fotografování je jedním  
z koníčků. Vloni výstava

Cesty na sever, jinak  
příležitostné krátkodobé  
výstavy.

**/6/ BÍM Tomáš**  
\*1946 Praha  
Malíř, grafik, ilustrátor.  
Odborné polygrafické  
učiliště Praha. Pracoval  
jako knihtiskař, výtvarník  
SDS Reduta, pak  
svobodné povolání.  
Jeho dílo je zastoupeno  
ve sbírkách doma  
i v zahraničí.

**/7/8/ BLAŽÍČEK František**  
\*1956 Havlíčkův Brod  
Malíř, sochař, ilustrátor  
a pedagog. Původně  
sklář ze Světlé n. S.,  
docházel do Kochánova  
k akad. malíři F. A.  
Jelínkovi, kde se  
zdokonalil  
v technice akvarelu  
a olejomalbě, později  
navštěvoval grafickou  
školu „Hollarku“. Zabývá  
se volnou tvorbou,  
vytváří plastiky ze  
dřeva a kovu, navrhuje  
plakáty, nábytek,  
sklo, vitráže. Autorem

interiéru Kyocera  
v Japonsku. Hojně  
zastoupen v tuzemských  
i zahraničních sbírkách.  
Je čestným členem mez.  
sdružení Euroateliér.

**/9/10/ BRETT Luboš**  
\*1957 Jablonné  
v Podještědí  
Výtvarník, pedagog.  
PF UJEP v Ústí n. L. Malbě  
se věnuje od r. 1989.  
Jeho dílo je zastoupeno  
v soukromých prodejních  
galeriích.

**/11/12/ BRUŽEŇÁK Jan**  
\*1947 Újezd pod Přimdou  
Malíř, grafik, keramik.  
1974 PF MU Brno, katedra  
výtvarné výchovy. Od  
roku 1972 zde pedagogem.  
Vystavuje a je zastoupen  
ve sbírkách doma  
i v zahraničí.

**/13/ BUREŠOVÁ Maria**  
\*1951 Petrohrad  
Sklářská výtvarnice.  
1971–76 VŠUP Praha  
(S. Libenský, V. Plátek).  
Vystavuje doma  
i v zahraničí, její díla

jsou zastoupena  
v Uměleckoprůmyslovém  
muzeu v Praze, UNESCO  
v Paříži a soukromých  
sbírkách v Dánsku,  
Německu a Japonsku.

**/14/15/ CEJNAROVÁ Helena**  
\*1943 Roveň u Českého  
Dubu  
Malířka. 1959–62 ŠVU  
Praha (J. Šámal),  
1962–66 SUPŠ Brno, obor  
sochařství a keramika,  
1962–67 soukromá  
studia malby (E. Milén).  
Vystavuje od r. 1964,  
samostatně pak od r. 1989.

**/16/ DAVID Jiří**  
\*1956 Rumburk  
Akad. malíř, grafik.  
1982–87 AVU Praha.  
Od r. 1994 působí jako  
vedoucí ateliéru vizuální  
komunikace na AVU  
Praha. Vystavuje doma  
i v zahraničí a jeho díla  
jsou v řadě veřejných  
i soukromých sbírek.

**/17/ DEMEL Karel**  
\*1942 Praha  
Akad. malíř, grafik  
a ilustrátor. UMPRUM Praha  
(Z. Sklenář, J. Anderle).

Studium v mezinárodním  
grafickém centru  
v Kasterlee (Belgie). Je  
jedním z nejvýznamnějších  
představitelů  
imaginativního realismu  
vedoucí ateliéru vizuální  
komunikace na AVU  
Praha. Vystavuje zejména  
v zahraničí (kolem 200  
samostatných výstav),  
účastnil se však i řady  
výstav v ČR. Jeho  
ilustrátorská a grafická  
tvorba byla mnohokrát  
oceněna.

**/18/ DOSTÁL Jiří**  
\*1946 Nová Paka  
Akad. sochař. VŠUP  
Praha (prof. S. Libenský).  
Pracuje jako pedagog,  
zabývá se kresbou,  
malbou, reliéfem.  
Zúčastnil se řady výstav  
a je zastoupen ve  
veřejných i soukromých  
sbírkách doma  
i v zahraničí.

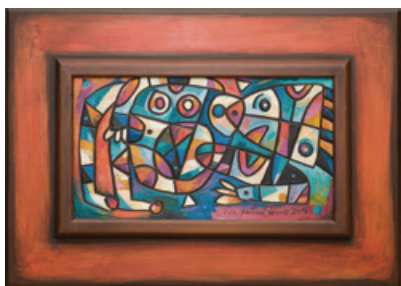




/19/ Drbohlav Radek  
**Verunka** – r. 2015  
fotografie, sign., rám, sklo  
39 x 59 / 48 x 68 cm  
1 000 Kč



/20/ Gál Matyáš  
**Tepny lesa** – r. 2019  
fotografie na plátně, sign., prac. rám  
50 x 50 cm  
500 Kč



/21/ Halva Michal  
**Hluboká poklona** – r. 2017  
komb. tech., sign., rám, 55 x 39 cm  
10 000 Kč



/28/ Hušková Zdenka  
**Postní strava** – r. 2017  
grafika, sign., volně, 30 x 21 cm  
500 Kč



/29/ Hušková Zdenka  
**Styling** – r. 2017  
grafika, sign., volně, 30 x 21 cm  
500 Kč



/30/ Chválová Ilona  
**Rašeliníště I.** – r. 2014  
k. t. na papíře, sign., volně, 56 x 42 cm  
3 000 Kč



/22/ Halva Michal  
**Přítel se psem** – r. 2005  
litografie, sign., volně, 37 x 37 cm  
2 500 Kč



/23/ Halva Michal  
**Podivuhodné ryby** – r. 2005  
litografie, sign., volně, 49 x 38 cm  
3 000 Kč



/24/ Hanvald David  
**Tahy II.** – r. 2013  
sítotisk, sign., volně, 52 x 72 cm  
4 000 Kč



/31/ Jakubíčková Eliška  
**Jarní** – r. 2019  
akryl na plátně, sign., prac. rám, 18 x 24 cm  
1 500 Kč



/32/ Janáček Milan  
**Gratulant** – r. 2010  
suchá jehla, sign., volně, 17 x 25 cm  
1 000 Kč



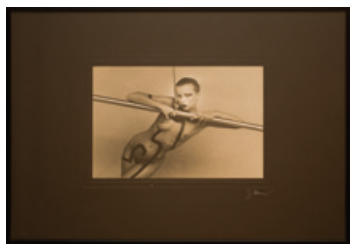
/33/ Janáček Milan  
**Čert** – r. 2010  
suchá jehla, sign., volně, 17 x 25 cm  
1 000 Kč



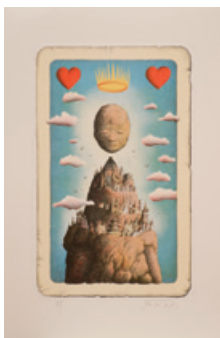
/25/ Havelková Jana  
**Krajina tady a teď** – r. 2018  
enkaustika, sign., prac. rám, 72 x 30 cm  
1 500 Kč



/26/ Hodonský František  
**Protější běh** – r. 2018  
dřevorez, sign., volně, 70 x 100 cm  
10 000 Kč



/27/ Honzík Josef  
**Model** – r. 1998  
černobílá fotografie, sign., rám, pasp., sklo  
35 x 24 / 71 x 51 cm  
1 200 Kč



/34/ Jelen Oldřich  
**Karta srdcový král** – r. 2018  
litografie, sign., volně, 12 x 20 cm  
1 200 Kč



/35/ Jelen Oldřich  
**Adam a Eva** – r. 2016  
litografie, sign., volně, 12 x 16 cm  
1 000 Kč



/36/ Kábrt Josef  
**bez názvu** – r. 1988  
suchá jehla, sign., volně, 9 x 13,5 cm  
800 Kč

**/19/ DRBOHLAV Radek**  
\*1971 Liberec  
Fotograf. Autor mnoha výstav, výherce řady ocenění. Např. za rok 2017 a 2018 výherce Fotografie roku soutěže Fotograf roku.

(J. Jíra, M. Ščigol, J. Dungal).

**/21/22/23/ HALVA Michal**  
\*1964 Brno  
Malíř, grafik, ilustrátor. Soukromá výtvarná studia. V dílech převažují symboly, stylizované figury, znaky, vytváří příběhy, vzkazy, šifry, experimentuje v kombinovaných technikách. Vystavuje od r. 1989, jeho práce jsou zastoupeny v soukromých sbírkách doma i v zahraničí.

**/20/ GÁL Matyáš**  
\*1972 Liberec  
Fotograf – polygraf. Uspořádal dvě autorské výstavy (ČR, D). Jako polygraf měl možnost pracovat pro exponované malíře

**/24/ HANVALD David**  
\*1980 Liberec  
Malíř. 1996–2000 SUPŠ, Jablonec nad Nisou, 2003–09 VŠUP Praha (S. Diviš, A. Popaja), tvorba založena na prostoru, řádu, geometrii a barevnosti. Rozvíjí a interpretuje odkazy českých i zahraničních avantgardních umělců. Vystavuje v tuzemsku od roku 2008.

**/25/ HAVELKOVÁ Jana**  
\*1956 Turnov  
Multižánrová výtvarnice, vyniká originalitou malířské techniky. Svě obrazy maluje tzv. enkaustikou – nanáší horký vosk na tři povrchy: lanolínové desky, papír a zrcadlo. Občas využívá také sklo, dřevo a keramiku, píše také vlastní básně. Za své verše i malby byla několikrát oceněna v rámci výstavy Modrý slon. Studuje uměleckou univerzitu třetího věku,

obor malba a navštěvuje kreativní kurzy malby.

**/26/ HODONSKÝ František**  
\*1945 Moravský Písek  
Akad. malíř, sochař. 1963–69 AVU Praha (F. Jiřoudek), nyní profesor AVU Praha. Vystavuje od r. 1969. Je zastoupen ve veřejných i soukromých sbírkách.

**/27/ HONŽÍK Josef**  
\*1948 Stará Role  
Fotograf. SPŠ stavební Liberec 1968. Od r. 1978

se zabývá fotografií jako autodidakt. Od roku 1982 již vystavuje nejprve v tuzemsku, později i v zahraničí a je zastoupen především v soukromých sbírkách doma i v zahraničí.

**/28/29/ HUŠKOVÁ Zdenka**  
\*1977 Jablonec nad Nisou  
Malířka, grafička. 1991–95 SUPŠ Železný Brod, 1997–2004 AVU Praha (J. Lindovský), stáž ve finské Satakunta Polytechnic. Kromě linorytu a strukturální

grafiky se věnuje kresbě tužkou či tuší. Držitelka ocenění Grafika roku. Samostatné výstavy v tuzemsku a účast na společných výstavách doma i v cizině.

**/30/ CHVÁLOVÁ Ilona**  
\*1953 Liberec  
Malířka, grafička. 1973–78 FF UP Olomouc – obor výtvarná výchova. Od roku 1994 pedagožka na TU Liberec, nyní na FT, katedře designu. Věnuje se kombinované technice na papíře.

**/31/ JAKUBÍČKOVÁ Eliška**  
\*1955 Pardubice  
Malířka. 1988–93 AVU Praha (J. Načeradský, Z. Beran), pro její tvorbu je charakteristické gestické vyjádření na rozměrných plátnech, barvy lije i stříká. Díla zastoupena v našich a zahraničních sbírkách. Vystavuje samostatně i na společných výstavách.

**/32/33/ JANÁČEK Milan**  
\*1938 Blatná  
Malíř, grafik, ilustrátor. 1953–57 VŠUP Praha (K. Müller, Z. Juna). Významná je jeho ilustrační tvorba (např. Nevrlý: Kniha o Jizerských horách a řada dalších knih zejména pro děti).

**/34/35/ JELEN Oldřich**  
\*1961 Mladá Boleslav  
Ilustrátor a grafik. 1990–93 AVU Praha (M. Knížák). V současné době se zabývá tvorbou volných

grafických listů technikou litografie. Kromě volné grafiky se věnuje především tvorbě ex libris. Vystavuje doma i v zahraničí, kde je zastoupen ve veřejných a soukromých sbírkách.

**/36/ KÁBRŤ Josef** (P. Kábrť)  
1920–1989 Lomnice nad Popelkou  
Akad. malíř, grafik, ilustrátor a režisér anim. filmů. 1936–41 VŠUP Praha (F. Kysela, J. Benda). Jako animátor spolupracoval s Jiřím





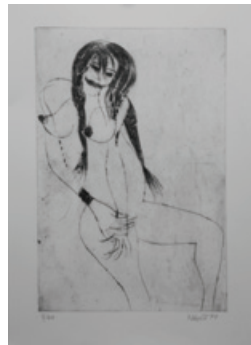
/37/ Kadlecová Zuzana  
**Anděl I.** – r. 2018  
k. t. na papíře, sign., rám, pasp., sklo  
34 x 53 / 57,5 x 76,5 cm  
3 800 Kč



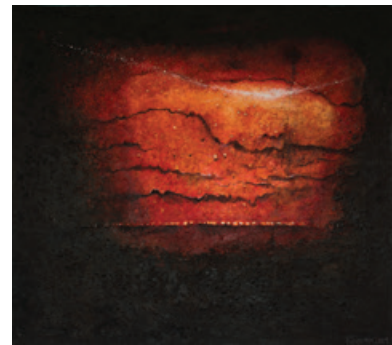
/38/ Kadlecová Zuzana  
**Anděl II.** – r. 2018  
k. t. na papíře, sign., volně, 36 x 60 cm  
3 300 Kč



/39/ Kadlecová Zuzana  
**Figura 1.** – r. 2003  
kresba, sign., volně, 42 x 30 cm  
2 500 Kč



/46/ Klápště Jaroslav (P. Kábrt)  
**bez názvu** – r. 1977  
suchá jehla, sign., volně, 19 x 30 cm  
3 000 Kč



/47/ Kocum Václav  
**Červená skála**– r. 2001  
k. t. na plátně, sign., prac. rám, 180 x 160 cm  
18 000 Kč



/48/ Komárek Vladimír (P. Kábrt)  
**Dva poháry**  
suchá jehla, sign., volně, 15 x 15,5 cm  
1 100 Kč



/40/ Kahovcová Vlasta  
**Na prázdninách**  
xerografie, sign., rám, sklo, 32 x 30,5 cm  
2 800 Kč



/41/ Kalousková Nataša  
**Blatouchy** – r. 2019  
olej na papíru, sign., rám  
20 x 29 / 29 x 37 cm  
700 Kč



/42/ Kalousková Nataša  
**Letní kytice** – r. 2019  
olej na plátně, sign., rám  
30 x 30 / 34 x 34 cm  
700 Kč



/49/ Koželuhová Marie  
**Opírající se selka** – r. 2015  
perokresba, sign., pasp., euroclip  
45 x 65 / 60 x 80 cm  
800 Kč



/50/ Koželuhová Marie  
**Ostrovy** – r. 2018  
komb. tech., sign., volně, 110 x 70 cm  
1 500 Kč



/51/ Křen Ivo  
**Žlutý les** – r. 2018  
linoryt, sign., volně, 29,5 x 27,5 cm  
3 200 Kč



/43/ Kasalová Jana  
**Levandulové pole** – r. 2015  
barevná suchá jehla, sign., volně, 11 x 11,5 cm  
450 Kč



/44/ Kasalová Jana  
**U třech topolů** – r. 2013  
barevná suchá jehla, sign., euroclip  
12 x 13 cm  
500 Kč



/45/ Kasalová Jana  
**Alej III.** – r. 2010  
barevná suchá jehla, sign., volně, 14 x 14 cm  
600 Kč



/52/ Křen Ivo  
**Mělčina** – r. 2018  
linoryt, sign., volně, 27,5 x 29,5 cm  
2 800 Kč



/53/ Kubínová Eva  
**Vesnička na pobřeží** – r. 1965  
suchá jehla, sign., pasparta  
45 x 18 / 52 x 32 cm  
2 000 Kč



/54/ Kulina Sergej  
**Matka a dítě** – r. 2019  
olej na plátně, sign., 28,5 x 38,5 / 31,4 x 41 cm  
3 000 Kč

Trnkou. S Josefem Effelem vytvořil filmové dílo Stvoření světa. Jeho tvorba získala mnohá významná ocenění doma i v zahraničí.

**/37/38/39/ KADLECOVÁ Zuzana**  
\*1960 Liberec  
Akad. malířka. 1981–87 VŠUP Praha (Q. Fojtík, M. Jágr). Vyučovala na SUPŠ v Turnově a v Jablonci n. N. a na TU v Liberci. Věnuje se především figurální malbě. Vystavuje a je zastoupena

v soukromých sbírkách doma i v zahraničí.

**/40/ KAHOVCOVÁ Vlasta**  
\*1944 Praha  
Malířka, zpěvačka, herečka. SŠUP Praha. Do r. 1980 zpívala spolu s K. Gottem. Od té doby se věnuje malování a příležitostně i herectví.

**/41/42/ KALOUSKOVÁ Nataša**  
\*1953 Trutnov  
Výtvarnice. Studium na PF v Hradci Králové, výtvarná výchova

Tu vyučovala na ZŠ v Železni a v Lomnici nad Popelkou. Věnuje se především malbě krajiny a knižní ilustraci.

**/43/44/45/ KASALOVÁ Jana**  
\*1947 Liberec  
Zabývá se kresbou, grafikou a exlibris, zejména suchou jehlou. Věnuje se pedagogické činnosti. 1962–66 ŠUŠS Železný Brod, 1966–70 UJEP Ústí n. L. pedagogická fakulta – výtvarná výchova

(M. Haura). Vystavuje od r. 1970 a je zastoupena ve sbírkách doma i v zahraničí.

**/46/ KLÁPŠTĚ Jaroslav**  
1923–99 Záhoří  
Akad. malíř, grafik, ilustrátor. 1945–50 VŠUP Praha (F. Tichý, E. Filla). Vystavoval od r. 1950 především na domácích výstavách.

**/47/ KOCUM Václav**  
\*1955 Tanvald  
Malíř, výtvarník, autodidakt. V jeho tvorbě převažuje tematika Jizerských hor. Vystavuje doma, jeho dílo je zastoupeno především v soukromých sbírkách doma i v zahraničí.

**/48/ KOMÁREK Vladimír (P. Kábrt)**  
1928–2002 Slaná  
Malíř, grafik, ilustrátor. 1946–47 AVU Praha (K. Minář), 1948–54 VŠUP Praha (K. Štípl). Zastoupen ve veřejných a soukromých sbírkách doma i v zahraničí.

**/49/50/ KOŽELUHOVÁ Marie**  
\*1979 Praha  
Výtvarnice, grafička. 1994–98 výtvarná škola V. Hollara. Věnuje se grafice, ilustraci, sochařství, malbě, paličkování, grafickému designu.

**/51/52/ KŘEN Ivo**  
\*1964 Pardubice  
Malíř, grafik, kurátor. PF Hradec Králové, obor výtvarná výchova. Několikrát oceněn titulem Grafika roku. Specializuje se na techniku barevného linorytu, tématem je především krajina. Zastoupen ve sbírkách doma i v zahraničí, samostatně vystavuje v tuzemsku, účast na kolektivních výstavách v cizině.

**/53/ KUBÍNOVÁ Eva**  
1925–2018 Jičín  
Akad. malířka, grafička. VŠUP (prof. Kolínský). Věnovala se kresbě a malbě, hlavní orientace – barevný dřevorez. Uspořádala řadu výstav doma i v zahraničí.

**/54/ KULINA Sergej**  
\*1958 Estonsko  
Akad. malíř, sochař, keramik. SUŠ v Oděse, 1984 studoval na AVU Kyjev. Od roku 1988 aktivně vystavuje.





/55/ Kunc Ludvík (E. Rucký)  
**Kamzíci** – r. 1972  
olej na kartonu, sign., rám  
46 x 63 / 58,5 x 75 cm  
2 500 Kč



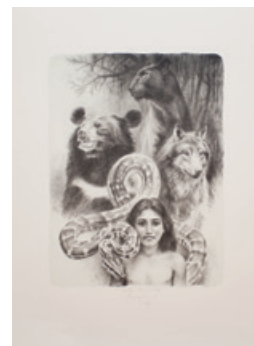
/56/ Kunc Ludvík (E. Rucký)  
**bez názvu** – r. 1970  
komb. tech., sign., rám, pasp., sklo  
25 x 37 / 41,5 x 55 cm  
1 500 Kč



/57/ Lamr Aleš  
**Oblak, pták a hvězda** – r. 1992  
litografie, sign., volně, 48 x 64,5 cm  
4 000 Kč



/64/ Minka Petr  
**Kašna** – r. 2002  
lept, sign., rám, sklo, 9 x 12 / 22 x 30 cm  
400 Kč



/65/ Minka Petr  
**Mauglí** – r. 2016  
lept, sign., volně, 24,5 x 32,5 cm  
1000 Kč



/66/ Musilová Eva  
**Atributy léta** – r. 2019  
olej na sololitu, sign., prac. rám, 30 x 40 cm  
2 000 Kč



/58/ Lamr Aleš (L. Halamová)  
**Hvězdy** – r. 2008  
barevná litografie, sign., volně, 55 x 36 cm  
4 000 Kč



/59/ Mareš Dominik  
**Lovec** – r. 2019  
k. t. na papíru a překližce, sign., rám  
34 x 42 / 40 x 50 cm  
6 000 Kč



/60/ Matoušová Ludmila  
**Jarní kytice** – r. 2019  
k. t. na papíru, sign., pasparta  
39 x 54 cm  
1 500 Kč



/67/ Nejeschleba Štefan (J. Žáková)  
**Pár stavení** – r. 1995  
olej na překližce, sign., rám  
48,5 x 38,5 / 82 x 78 cm  
4 000 Kč



/68/ Nejeschleba Štefan (J. Žáková)  
**Louka s máky** – r. 1959  
olej na kartonu, sign., rám  
43 x 36 / 64 x 57 cm  
3 000 Kč



/69/ Netopil Zdeněk  
**Máme je na hlídání** – r. 2017  
litografie, sign., volně, 38 x 49 cm  
2 000 Kč



/61/ Matoušová Vlasta  
**Intimní krajina (dlouhošijka)** – r. 2018  
lept, suchá jehla, sign., volně  
39 x 54 / 53 x 71 cm  
800 Kč



/62/ Minka Petr  
**Spící Afrodité** – r. 2009  
lept, sign., euroclip, 15,5 x 10,5 cm  
300 Kč



/63/ Minka Petr  
**Šechina** – r. 1998  
lept, sign., rám, sklo, 14 x 21,5 / 21,5 x 30,5 cm  
1 000 Kč



/70/ Novotný Jan (Z. Fejfar)  
**bez názvu** – r. 1957  
olej na plátně, sign., rám, pasp., sklo  
39 x 28,5 / 51 x 42 cm  
500 Kč



/71/ Ondráček Vít  
**Stará třešeň** – r. 2017  
akryl na plátně, sign., prac. rám, 50 x 50 cm  
4 000 Kč



/72/ Ondráček Vít  
**Smrková maska** – r. 2017  
akryl na plátně, sign., prac. rám, 50 x 50 cm  
4 000 Kč

**/55/56/ KUNC Ludvík**  
\*1935 Olešná u Rakovníka  
Výtvarník, publicista a zoolog. Na VŠUP v Praze vystudoval knižní grafiku a ilustraci. Veřejnosti je známý také jako malíř s naprosto typickým "rukopisem". Na stovkách akvarelových obrazů a perokreseb vyobrazuje běžné i vzácné druhy zvířat zasazené do jejich přirozeného prostředí. Jeho výtvarná tvorba zahrnuje i ilustrátorskou činnost: kromě svých

vlastních knih ilustroval i 12 děl jiných autorů.

**/57/58/ LAMR Aleš**  
\*1943 Olomouc  
Malíř, grafik, sochař. 1960–64 SUŘ Brno. Vystavuje od r. 1968. Je zastoupen v soukromých a veřejných sbírkách doma i v zahraničí.

**/59/ MAREŠ Dominik**  
\*1972 Ostrava  
Malíř. EF OU Ostrava. Do širšího povědomí se zapsal samostatnou výstavou v Národním technickém muzeu v roce 1997. V současnosti své obrazy prezentuje v duchu strukturální abstrakce na čtyřech desítkách samostatných výstav v Čechách i zahraničí. Jeho díla jsou součástí soukromých sbírek ve více než dvaceti zemích.

**/60/ MATOUŠOVÁ Ludmila**  
\*1924 Pardubice  
Akad. malířka, grafička, ilustrátorka. 1942–49 VŠUP Praha (K. Svolinský). Těžištěm její práce je volná a užitá grafika a akvarely a pastely s přírodní tematikou, vytváří i drobné plastiky a šperky. Vystavuje v tuzemsku.

**/61/ MATOUŠOVÁ Vlasta**  
\*1955 Turnov  
Malířka, grafička, ilustrátorka. 1970–74 SUPŠ Železný Brod, soukromá

studia. Výtvarná pedagožka. Věnuje se volné tvorbě, vědecké ilustraci s entomologickou a botanickou tematikou, návrhu známek. Vystavuje doma i v zahraničí.

**/62/63/64/65/ MINKA PETR**  
\*1961 Ústí nad Labem  
Malíř a grafik. 1980–86 Střední odborná škola výtvarná Václava Hollara v Praze. Výtvarná činnost: malba, kresba, ilustrace, grafika, ex libris, poštovní známky.

**/66/ MUSILOVÁ Eva**  
\*1949 Pardubice  
Malovat se učila u svého strýce akad. malíře profesora J. Ducháče. Absolvovala Broumovské gymnázium a poté odešla do Pardubic, kde žije a tvoří. Je zastoupena v galeriích a vystavuje doma i v zahraničí.

**/67/68/ NEJESCHLEBA Štefan**  
1934–2014 Radošovce (Slovensko)  
Malíř a sochař. Vyučil se malířem písma, v r. 1958 soukromá studia v ateliéru sochaře F. Štefunka na AVU a v ateliéru malíře Jána Mudrocha. Vytvořil exteriérové i interiérové plastiky ze dřeva a kamene a obsáhlé malířské dílo. V Liberci působil od r. 1960.

**/69/ NETOPILOV Zdeněk**  
\*1948 Šanov  
Akad. malíř, kreslíř, ilustrátor. 1963–67 SUPŠ Brno, 1973–79 VŠUP Praha (E. Weidlich). Od roku 1979 se věnuje grafickému designu, knižní, časopisové a volné tvorbě. Od roku 1996 se věnuje též známkové tvorbě. Vystavuje od r. 1986. Je zastoupen v galeriích, muzeích a soukromých sbírkách doma i ve světě.

**/70/ NOVOTNÝ Jan**  
1929–2005 Pustá Polom u Opavy  
Sklářský výtvarník, malíř a učitel umění. 1952–57 VŠUP Praha (J. Kaplický). Od r. 1957 pracoval na SUPŠ v Železném Brodě. Vytvořil řadu leptaných stěn a vitráží pro interiéry u nás i v zahraničí, věnoval se i klasické malbě, grafice a kresbě. Získal několik zahraničních ocenění.

**/71/21/ ONDRÁČEK Vít**  
\*1959 Brno  
Grafik, malíř. Vystudoval obor grafika na SUPŠ (I. a D. Chatrní). Soukromá studia u P. Skácela a R. Ondráčka. Vystavuje a jeho dílo je realizováno v tuzemsku i v zahraničí.





/73/ Pasta Oner  
**Success** – r. 2019  
akryl a síťotisk na plátně, sign., volně, 60 x 90 cm  
38 000 Kč



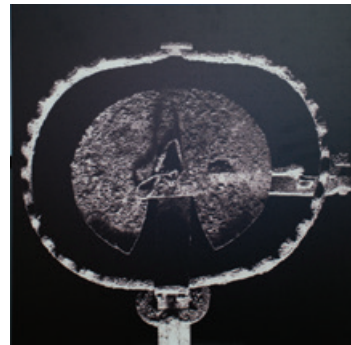
/74/ Patočka František (E. Rucký)  
**bez názvu**  
olej na papíru, sign., pasparta  
45 x 31 / 60 x 47 cm  
2 500 Kč



/75/ Patočka František (E. Rucký)  
**bez názvu**  
olej na papíru, sign., pasparta  
44 x 32 / 59 x 47 cm  
2 500 Kč



/82/ Postupa Ladislav (Z. Postupová)  
**Žár** – r. 1986  
digiart, sign., volně, 45 x 45 cm  
800 Kč



/83/ Postupa Ladislav (Z. Postupová)  
**Symbol** – r. 1970  
digiart, sign., volně, 45 x 45 cm  
800 Kč



/84/ Postupa Ladislav (Z. Postupová)  
**Květ** – r. 1979  
digiart, sign., volně, 45 x 45 cm  
800 Kč



/76/ Petřík Miroslav  
**Te Guruma, judo** – r. 2018  
lept s akvantinou, sign., volně, 22 x 16 cm  
300 Kč



/77/ Petřík Miroslav  
**Zapomenout co bude přístě** – r. 2018  
suchá jehla, sign., volně, 26 x 17 cm  
800 Kč



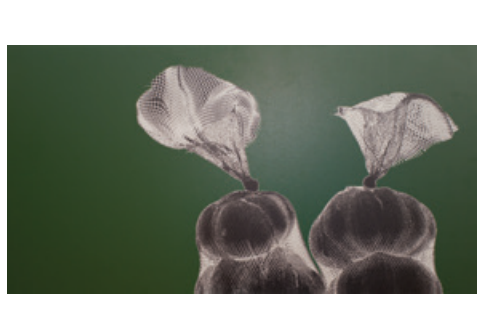
/78/ Plechatý Václav  
**Klauni** – r. 2016  
litografie, sign., volně, 21 x 28 cm  
1 000 Kč



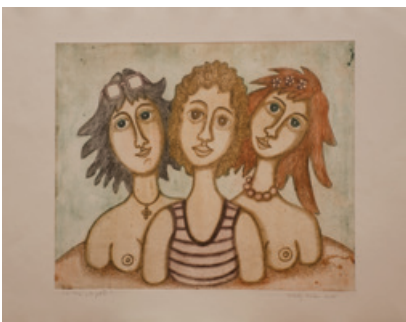
/85/ Postupová Zuzana  
**Vánice** – r. 2014  
digiart, sign., volně, 45 x 45 cm  
800 Kč



/86/ Postupová Zuzana  
**Snoubenci** – r. 2017  
digiart, sign., volně, 45 x 45 cm  
800 Kč



/87/ Postupová Zuzana  
**Drbny** – r. 2012  
digiart, sign., volně, 60 x 32 cm  
800 Kč



/79/ Plechatý Václav  
**Na pláži** – r. 2015  
suchá jehla, sign., volně, 35 x 30 cm  
1 500 Kč



/80/ Plesl Tomáš  
**Vulkán** – r. 2013  
akryl na plátně, sign., rám  
140 x 80 / 141 x 81 cm  
6 000 Kč



/81/ Podhůrská Markéta  
**Nenaložený havran** – r. 2019  
olej na překližce, sign., rám, 19 x 19 / 23 x 23 cm  
1 000 Kč



/88/ Prýmková Alena  
**Kopretiny** – r. 2019  
olej na plátně, sign., prac. rám, 70 x 50 cm  
3 800 Kč



/89/ Příkaský Vít  
**Austrálie II. (cyklus Obrazy z cest)** – r. 2019  
olej na plátně, sign., rám  
59 x 49 / 63 x 53 cm  
1 500 Kč



/90/ Příkaský Vít  
**Amazonie II. (cyklus Obrazy z cest)** – r. 2019  
olej na plátně, sign., rám  
59 x 49 / 63 x 53 cm  
1 500 Kč

**/73/ PASTA Oner**  
\*1979 Trenčín  
Výtvarník platící za jednoho z nejvýraznějších představitelů současné české umělecké scény. Profiluje se v klasických i nezávislých galeriích. Překračuje klasické žánrové kategorie pop artu a cartoon estetiky. Svou tvorbou se vymyká aktuálním dominantním proudům post-konceptuálních strategií ve výtvarném umění. Jeho středobodem je akrylová malba

a vytváření závěsných obrazů stejně tak jako navrhování prostorových objektů, instalací a realizace velkoformátových maleb ve veřejném prostoru.  
**/74/75/ PATOČKA František**  
1909–96  
Malíř, grafik. 1926–29 UPŠ Praha. Vytvořil stovky dokumentárních kreseb a grafik s náměty z regionu i Liberce zejména pro Českou besedu. V rodné Lomnici nad Popelkou zaujímá

významné místo ve sbírkách muzea.  
**/76/77/ PETŘÍK Miroslav**  
\*1959 České Budějovice  
Grafik, malíř, fotograf. Výtvarné tvorbě se věnuje od r. 1980. V osmdesátých letech se samostudiem a za pomoci různých malířů a profesorů výtvarné výchovy učil výtvarné a grafické techniky. Byl členem výtvarné skupiny "Generace". Přes 25 let je členem spolku Exlibris a drobné grafiky.

**/78/79/ PLECHATÝ Václav**  
\*1948 Tanvald  
Řezbář, grafik. Autodidakt. Jeho figurální dřevěné plastiky i grafiky vyjadřují autorův (převážně optimistický) pohled na svět. Vedle desítek samostatných výstav se zúčastnil řady výstav společných doma i v zahraničí.

**/80/ PLESL TOMÁŠ**  
\*1974 Jablonec n. N.  
Malíř. SUPŠS Železný Brod, 1992–98 VŠUP Praha (M. Karel, V. Kopecký). Pracuje jako pedagog, sklář. Vystavoval v tuzemsku, kde je také zastoupen v soukromých sbírkách.

**/81/ PODHŮRSKÁ Markéta**  
\*1969 Praha  
Výtvarnice, ilustrátorka. Do r. 1986 SPŠ Praha, obor scénografie. Později se věnovala malování a ilustraci. Ve vlastní galerii se zaměřuje na naivní umění a tvorbu pro děti.

**/82/83/84/ POSTUPA Ladislav**  
1929–2016 Náchod  
Fotograf, grafik. 1949 SPŠ stavební v Liberci. Od r. 1959 začíná výtvarnou fotografickou prací. Od r. 1965 členem SČVU. Od r. 1969 zpravodajská fotografie na deskách jako nástěnný obraz. Uspořádal a zúčastnil se mnoha výstav a je zastoupen ve sbírkách doma i v zahraničí mj. v Londýně, Paříži a Chicagu.

**/85/86/87/ POSTUPOVÁ Zuzana**  
\*1941 Hradec Králové  
Fotografka. Absolventka SZŠ v Liberci. Pracovala jako zdravotní sestra v liberecké nemocnici. Její manžel, fotograf Ladislav Postupa, ji zavedl do fotografické tvorby. Pod jeho vlivem se v pozdějším věku začala věnovat umělecké fotografii. Po roce 2008 měla několik samostatných výstav, její dílo je součástí fotografických sbírek Severočeského muzea v Liberci a dalších institucí.

**/88/ PRÝMKOVÁ Alena**  
\*1960 Karlovy Vary  
Malířka a umělkyně, která stále hledá novou inspiraci nejenom u nás, ale především ve světě. Její vášeň pro malování se tak letmo dotýká s vášní pro cestování. Baví ji poznávat nová místa i kultury a vnášet tento nádech na malířská plátna. V roce 2019 uspořádala již v pořadí 11. vlastní výstavu, nejraději používá techniku malby – olej, pastel, akryl a dry brush.

**/89/90/ PŘÍKASKÝ Vít**  
\*1950 Moravská Třebová  
Malíř. 1963–66 LŠU Tábor (K. Valter). Věnuje se celě řadě výtvarných technik, převažuje olej na plátně. Inspiruje ho reálný život. Vystavuje v rámci regionu.





/91/ Ptáček Petr  
**Železniční cisterna** – r. 2018  
litografie, sign., volně, 50 x 35 cm  
1 200 Kč



/92/ Ptáček Petr  
**Dodge airflow** – r. 2019  
litografie, sign., volně, 50 x 35 cm  
1 200 Kč



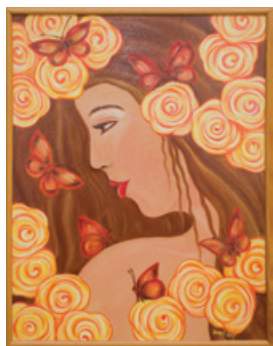
/93/ Ptáček Petr  
**Dvě pumpy** – r. 2019  
litografie, sign., volně, 50 x 35 cm  
1 200 Kč



/100/ Salaba Jiří  
**Léto za oknem** – r. 2019  
olej na plátně, sign., rám  
80 x 90 / 81 x 91 cm  
6 000 Kč



/101/ Sárová Malíská Lenka  
**Ohridské jezero** – r. 2018  
k. t. plátně, sign., prac. rám, 40 x 40 cm  
3 700 Kč



/102/ Serafinová Jana  
**Sedm motýlů** – r. 2007  
olej na sololitu, sign., rám  
34 x 44 / 36 x 48 cm  
1 500 Kč



/94/ Rajlich Jan ml.  
**I love you** – r. 2018  
ofset, sign., volně, 70 x 100 cm  
900 Kč



/95/ Rajlich Jan ml.  
**Earth Humankind** – r. 2008  
ofset, sign., volně, 70 x 100 cm  
900 Kč



/96/ Rapin Jan  
**Pomona dívka s třešněmi** – r. 2019  
olej na plátně, sign., rám, 50 x 70 / 57,5 x 77,5 cm  
5 000 Kč



/103/ Serafinová Jana  
**Motýlí vila** – r. 2012  
olej na sololitu, sign., rám  
22 x 53 / 24 x 55 cm  
1 000 Kč



/104/ Staňková Lucie  
**Světlo II.** – r. 2009  
malba na hedvábí, sign., rám  
36 x 48 / 58 x 69 cm  
3 000 Kč



/105/ Staňková Lucie  
**Cesta** – r. 2008  
malba na hedvábí, sign., rám  
39 x 39 / 62 x 62 cm  
3 000 Kč



/97/ Rathouský Luděk  
**Alepo** – r. 2016  
kombinovaná technika, sign., prac. rám, 50 x 60 cm  
19 000 Kč



/98/ Roučka Pavel  
**F. Kafka - Sousední ves** – r. 1995  
litografie, sign., volně, 54,5 x 70 cm  
3 000 Kč



/99/ Roučka Pavel  
**F. Kafka** – 1995  
litografie, sign., volně, 54,5 x 70 cm  
3 000 Kč



/106/ Suška Čestmír  
**Ryby** – r. 2010  
sítotisk, sign., volně, 50 x 34,5 cm  
3 000 Kč



/107/ Ščigol Michail  
**Opevnění Rostova Velikého** – r. 1968  
akryl na lepence, sign., rám  
36 x 56 / 41 x 61 cm  
3 000 Kč



/108/ Šindler Jiří  
**Okno na konci horizontu** – r. 2018  
tempera, sign., rám, 39 x 49 / 45,5 x 55,5 cm  
2 500 Kč

**/91/92/93/ PTÁČEK Petr**  
\*1965 Česká Lípa  
Malíř, grafik. Odborný asistent AVU Praha, od r. 2004 výtvarníkem na volné noze. Zabývá se malbou, kresbou i grafikou. Maluje akrylem a olejem, v grafice užívá hlavně techniku litografie. Je zastoupen v soukromých sbírkách v Evropě i v zámoří.

pedagog. Studia architektury na VUT v Brně, kde nyní působí jako pedagog. Věnuje se grafickému designu, ve volné tvorbě kresbě, grafice a serigrafii. Vystavuje a je zastoupen ve sbírkách doma i v zahraničí.

**/96/ RAPIN Jan**  
\*1956 Praha  
Malíř, grafik, galerista. Studia na AVU znemožněna z pol. důvodů. VŠ dokončeno po revoluci. Ve své

tvorbě zobrazuje tradiční hodnoty od gotiky, přes baroko až po modernu. Ženské postavy, zátiší či příběhy světců mají díky stylizaci osobitý půvab. Od roku 1976 uskutečnil více než 100 výstav doma i v zahraničí.

**/97/ RATHOUSKÝ Luděk**  
\*1975 Broumov  
Akad. malíř. Postkonceptuální umělec vyjadřující se především malířskými prostředky. Kromě vlastní umělecké tvorby se

věnuje i skupinové práci – je zakládajícím členem umělecké skupiny Rafani. Působí na Fakultě výtvarného umění VUT v Brně, kde dosáhl titulu docent a je vedoucím ateliéru Malby II. Kurátor v projektu Galerie Luxfer v Č. Skalici, již je spoluzakladatelem.

**/98/99/ ROUČKA Pavel**  
\*1942 Praha  
Malíř, grafik a ilustrátor. Svou kariéru započal v Bruselu, kde se věnoval scénografi kresleného

filmu. Patří mezi světově uznávané české výtvarníky. Rovněž se věnuje pedagogické činnosti – vyučoval litografii na Akademii umění v nizozemském Maastrichtu, jedenáct let vedl kurzy kresby v Letní akademii v německém Frauenau. Je držitelem francouzského státního titulu „Chevalier dan l'ordre des palmes academiques“ za umělecký přínos.

**/100/ SALABA Jiří**  
\*1947 Semily  
Akad. malíř. 1972–78 AVU Praha (F. Jiřoudek). Věnuje se malbě. Zúčastnil se řady výstav a je zastoupen ve sbírkách doma i v zahraničí.

**/101/ SÁROVÁ MALÍSKÁ Lenka**  
\*1981 Karlovy Vary  
Výtvarnice a designérka. SŠ keramická Karlovy Vary, UJEP Ústí n. L. (fak. Užitého umění a designu). Vytváří autorský design

porcelánu, ale také maluje a kreslí. Inspiraci pro svůj aktuální cyklus našla u Ohridského jezera v Makedonii. Autorčin postmoderní fauvismus v nich ponechal náznak horizontu s vodní hladinou coby základní krajinné i kompoziční dělení. To se však v průběhu dalšího zpracování stává spíše emblematickým symbolem či volnou platformou k rozehrání koloristických férií a chromatických exaltací, pod jejichž povrchem najdeme výrazný

koloristický talent mladé umělkyně. Pod její značkou „Studio Malíská“ lze nalézt stolní nádobí, ale i šperky. S její prací se můžeme setkat na výstavních akcích, jako např. pražský Design Market.

**/102/103/ SERAFINOVÁ Jana**  
\*1943 Praha  
Malířka skla. Odborné učiliště – malování skla, Nový Bor. Zpracovávala návrhy bižuterních vzorků. Malování obrázků je jejím koníčkem.

**/104/105/ STANKOVÁ Lucie**  
\*1966 Liberec  
Původně vystudovaná textilní výtvarnice, věnuje se především malbě. Na plátnech a deskách maluje olejem i akrylem. Kombinuje také techniky malby na hedvábí a akrylovými barvami.

**/106/ SUŠKA Čestmír**  
\*1952 Praha  
Akad. sochař, režisér, organizátor a kurátor výstav. 1971–73 SOŠ výtvarná Praha, 1974–80

AVU Praha (J. Bradáček). Od roku 2000 je předsedou občanského sdružení Bubec a zakladatelem Sochařského studia Bubec v Praze – Řeporyjích.

**/107/ ŠČIGOL Michail**  
\*1945 Čeljabinsk.  
Architekt, malíř. Vysoká škola architektury Kyjev, 1967–77 pracuje v ateliéru architekta a malíře Borise Lekara. V r. 1990 se seznamuje s malířem V. Komárkem, od r. 1992





/109/ Šindler Jiří  
**Tajemství starých zahrad** – r. 2013  
tempera, sign., rám, 49 x 34 / 55,5 x 40,5 cm  
2 500 Kč



/110/ Šindler Jiří  
**Volný prostor I.** – r. 2018  
tempera, sign., rám, 43 x 43 / 49 x 49 cm  
2 500 Kč



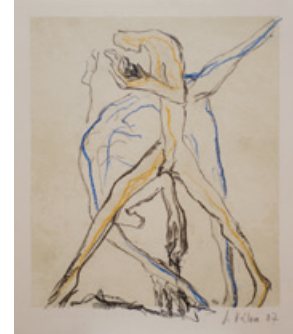
/111/ Škapík Štefan  
**Benátky nad Jizerou** – r. 2007  
akvarel, sign., volně, 35,5 x 33,5 cm  
1 000 Kč



/118/ Švihla Jaroslav (Z. Fejfar)  
**Z Dalmácie** – r. 1996  
pastel, sign., rám, pasp., sklo  
38 x 30 / 50,5 x 42,5 cm  
800 Kč



/119/ Typlt Lubomír  
**Jedlíci kukuřice** – r. 2018  
tempera na papíru, sign., rám, pasp., sklo  
70 x 50 / 89 x 70 cm  
20 000 Kč



/120/ Válová Jitka (Z. Fejfar)  
**Diváci** – r. 2007  
kresba, sign., volně, 25 x 29 cm  
2 000 Kč



/112/ Šmaha Petr  
**Rozbité brýle** – r. 2016  
k. t. na papíru, sign., volně, 42 x 62,5 cm  
3 000 Kč



/113/ Šmaha Petr  
**Odkud... kam...** – r. 2017  
tuš, sign., volně, 62,5 x 42 cm  
3 000 Kč



/114/ Štefková Hrušková Helena  
**Růžová kytky**  
olej na plátně, sign., rám, 69,5 x 54 cm  
2 800 Kč



/121/ Vaníček Josef  
**Ještěd od Hodkovic** – r. 2018  
barevná litografie, sign., volně, 25 x 17 cm  
300 Kč



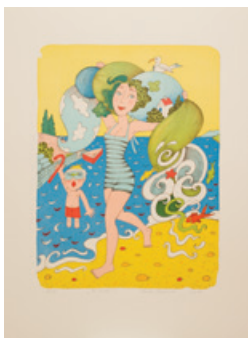
/122/ Velčovský Josef  
**Jaro, léto, podzim, zima, noc a den**  
grafika, sign., volně, 27 x 34 cm  
3 000 Kč



/123/ Veselý Prokop  
**Na moři** – r. 2018  
akryl, sign., prac. rám, 60 x 40 cm  
2 000 Kč



/115/ Švejdvová Vlasta  
**Moudrost volá** – r. 2019  
litografie, sign., volně, 49 x 38 cm  
3 500 Kč



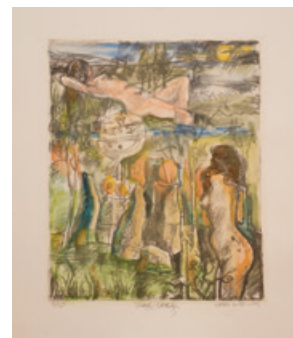
/116/ Švejdvová Vlasta  
**U moře** – r. 2019  
litografie, sign., volně, 32,5 x 43 cm  
3 000 Kč



/117/ Švihla Jaroslav  
**Lesní rybník** – r. 1998  
pastel, sign., rám, pasp., sklo, 42 x 32 / 61 x 51 cm  
2 000 Kč



/124/ Veselý Vladimír  
**Panenka** – r. 2019  
akryl, sign., prac. rám, 49 x 69 cm  
15 000 Kč



/125/ Veselý Vladimír  
**Kompozice** – r. 2015  
bar. litografie, sign., volně, 30 x 36 cm  
2 000 Kč



/126/ Veselý Vladimír  
**Motiv z Jugoslávie** – r. 1984  
barevná litografie, sign., volně, 26,5 x 35 cm  
2 000 Kč

žije v ČR. Člen Unie českých výtvarníků. Vystavuje v ČR i zahraničí.

**/108/109/110/ ŠINDLER Jiří**  
\*1938 Brno  
Malíř, grafik, ilustrátor. PF Brno, obor výtvarná výchova. Pracoval mj. jako výtvarník v Krajské galerii v Hradci Králové. Uspořádal desítky výstav doma i v zahraničí.

**/111/ ŠKAPÍK Štefan**  
\*1961 Praha  
Malíř, grafik. 1967–79

LŠU Praha (Štefková, Košťálová), SOŠ výtvarná (Veškrna). Věnuje se krajinomalbě a abstraktnímu projevu. Vystavuje v tuzemsku.

**/112/113/ ŠMAHA PETR**  
\*1945 Slatina u Brna  
Akad. malíř. 1959–62 ŠUŘ Brno. 1962–68 AVU Praha (F. Jiroudek). Vystavuje od r. 1961. Věnuje se figurální malbě a kresbě, v níž se zabývá psychologí mezilidských vztahů s existencionálním podtextem. Zastoupen ve

veřejných a soukromých sbírkách doma i v zahraničí.

**/114/ ŠTEFKOVÁ HRUŠKOVÁ Helena**  
\*1955 Praha  
Akad. malířka. 1976–82 AVU Praha (F. Jiroudek). Věnuje se převážně malbě (olej na plátně, pastel), tvoří poeticky laděné krajiny, květinová zákoutí, zátiší a portréty. Vystavuje samostatně i ve skupinových výstavách. Je zastoupena

v soukromých sbírkách doma i v zahraničí.

**/115/116/ ŠVEJDOVÁ Vlasta**  
\*1946 Brno  
Ilustrátorka, malířka, spisovatelka. 1960–64 Škola uměleckých řemesel Brno (loutkářství a hračky, Langr). Ilustrovala přes 90 dětských knih a učebnic, autorka několika kreslených filmů. V současnosti se věnuje perokresbě a olejomalbě. Od roku 1978 desítky samostatných výstav doma i v zahraničí, účast

na kolektivních výstavách. Zastoupena ve sbírkách doma i v zahraničí.

**/117/118/ ŠVIHLA Jaroslav**  
\*1933 Liberec  
Akad. malíř. 1953–58 VŠUP Praha (O. Eckert, J. Ulman). Věnuje se především krajinomalbě, nejvíce jeho děl pochází ze severočeského regionu. Zde se také nejvíce prezentoval na samostatných i společných výstavách.

**/119/ TYPLT Lubomír**  
\*1975 Jilemnice  
Malíř. Jeho malířské dílo je příznačné svou formální syrovostí a obsahovou pouzřívá techniku kvaše, které mu propojí výrazové přechody mezi kresbou a malbou a jsou charakteristické spontánností, gestickou živostí a formální vyřřibeností. Uspořádal mnoho výstav doma i v zahraničí. V současné době žije střídavě v Berlíně a Praze.

**/120/ VÁLOVÁ Jitka**  
1922–2011 Kladno  
Akad. malířka. 1950 VŠUP, škola Emila Fily. Vystudovala a řadu realizací uskutečnila se sestrou Květou. Za své dílo byla oceněna v r. 2003 cenou Ministerstva kultury a v r. 2004 cenou města Kladna.

**/121/ VANÍČEK Josef**  
\*1982 Liberec  
Výtvarník, farmaceut. Výtvarné tvorbě se soustavně věnuje od

r. 2007. Prošel řadou výtvarných kurzů, jinak samouk. Kromě portrétu a figury se věnuje hlavně akvarelové malbě krajiny a urban sketchingu. V poslední době objevuje také grafiku (litografii, serigrafii, linoryt).

**/122/ VELČOVSKÝ Josef**  
\*1945 Václavovice  
Akad. malíř – svobodné povolání. 1963–69 AVU Praha (K. Souček), 1970 „Atelier 13“ Paříž (S. W. Hayter). Od r. 1974 vystavuje doma

i v zahraničí, kde je také zastoupen v galeriích a muzeích, např. v NG Praha, Stadt Muzeum Norimberk, a v soukromých sbírkách.

**/123/ VESELÝ Prokop**  
\*1969 Brno  
Umělecký keramik a malíř (J. Kemr). PF MU Brno, katedra výtvarné výchovy. Věčný námět voda, ryby a moře jsou zastoupeny ve všech podobách, barvách i velikostech od nejmenších až po velké

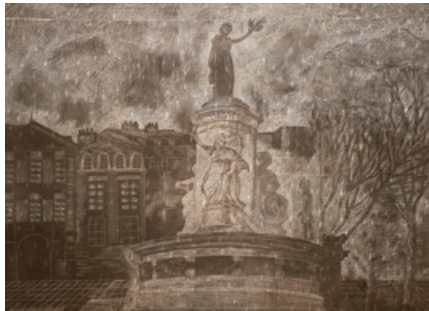
keramické reliéfy v atriu domů – Benešov.

**/124/125/126/ VESELÝ Vladimír**  
\*1931 Hradec Králové  
Akad. malíř a grafik. VŠUP Praha (A. Fišárek a A. Strnadel). Je uznáván především jako tvůrce rozměrnějších pláten, ale jeho umělecký záběr je podstatně širší, např. volná grafika a ex libris, smalt a polychromované dřevěné assembláže. Uspořádal více než 50 samostatných výstav,





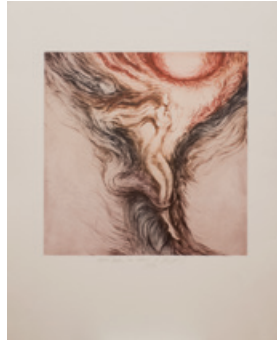
/127/ Vičar Jan  
**Kostel** – r. 2018  
linoryt, sign., volně, 59 x 43 cm  
1 000 Kč



/128/ Vičar Jan  
**Náměstí Republiky Paris** – r. 2018  
linoryt, sign., volně, 59 x 43 cm  
1 000 Kč



/129/ Vičar Jan  
**Moře** – r. 2018  
linoryt, sign., volně, 59 x 43 cm  
1 000 Kč



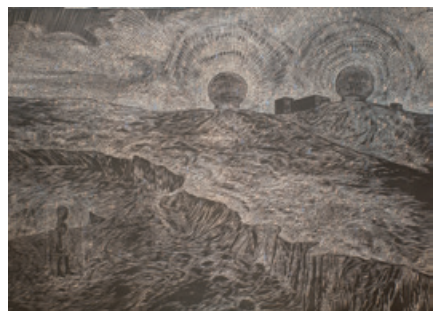
/136/ Waageová Bohunka  
**Cesta ke slunci** – r. 1998  
suchá jehla, sign., volně, 29,5 x 29,5 cm  
800 Kč



/137/ Waageová Bohunka  
**Cyklus domy – růže** – r. 1986  
suchá jehla, sign., rám, pasp., sklo  
47 x 61 / 6 x 75 cm  
2 000 Kč



/138/ Wasserbauerová Stanislava  
**Modrá zahrada** – r. 2018  
olej na plátně, sign., prac. rám, 24 x 30 cm  
3 000 Kč



/130/ Vičar Jan  
**Radar** – r. 2018  
linoryt, sign., volně, 59 x 43 cm  
1 000 Kč



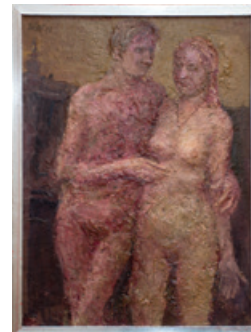
/131/ Vlasáková Eva  
**„V dobré společnosti“** – r. 2018  
litografie, sign., volně, 16 x 23 cm  
500 Kč



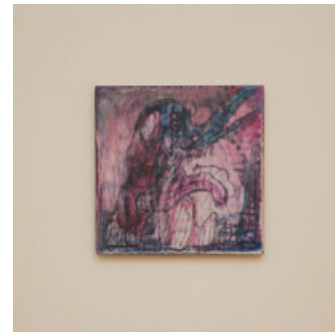
/132/ Vrzal Jaromír  
**Zimní krajina 1**  
olej na sololitu, sign., rám, 83 x 64 / 89 x 69 cm  
2 000 Kč



/139/ Zábranský Vlastimil  
**Růžový sníh jsem už dlouho neviděl** – r. 2019  
k. t. na sololitu, sign., rám  
38 x 29 / 55 x 45 cm  
40 000 Kč



/140/ Zárbynický Rostislav  
**Dvojice** – r. 2019  
olej na sololitu, sign., rám  
36,5 x 49 / 39,5 x 52,5 cm  
6 000 Kč



/141/ Zlamal Josef  
**Slon štěstí** – r. 2019  
k. t. na dřevě, sign., rám  
20 x 20 / 40 x 40 cm  
12 500 Kč



/133/ Vrzal Jaromír  
**Zimní krajina 2**  
olej na sololitu, sign., rám, 82 x 64 / 88 x 71 cm  
2 000 Kč



/134/ Vychodilová Olga  
**Tajemné lodě I.**  
lept, sign., rám, sklo, 15 x 20 / 22 x 31,5 cm  
400 Kč



/135/ Vychodilová Olga  
**Tajemné lodě II.**  
lept, sign., rám, sklo, 15 x 20 / 22 x 31,5 cm  
400 Kč



/142/ Bružeňák Jan  
**Slepice** – r. 2017  
keramika, sign., volně, 34 x 50 x 31 cm  
5 500 Kč



/143/ Císařovský Petr  
**Maska** – r. 2019  
kov, volně, 15 x 3,5 x 25 cm  
4 000 Kč



/144/ Čambalová Pavlína  
**Bubliny** – r. 2014  
sklo ryté, berevné, lepené, hutní, sign., volně  
prům. 17 x 7, prům. 7 x 0,5 cm  
7 000 Kč

účast přijal téměř na osmi desítkách výstav společných, a to nejen doma, ale i v zahraničí. Oceněn stříbrným řádem města Mělníka za zřízení vedení galerie ve věži, vyznamenán městem Semily za obohacení kultury ve výtvarném umění.

**/127/128/129/130/ VIČAR Jan**  
\*1967 Svítavy  
Akad. malíř, grafik, pedagog. 1987–93 AVU Praha (F. Hodonský a J. Lindovský).

Pedagogická činnost i v zahraničí. Účast na desítkách samostatných a nespočtu společných výstav jak v tuzemsku, tak i zahraničí. Jeho díla jsou zastoupena ve sbírkách v ČR i zahraničí.

**/131/ VLASÁKOVÁ Eva**  
\*1943 Tábor  
Akad. malířka, grafička. 1961–67 VŠUP Praha (F. Muzika) a studia v USA. Vystavuje od r. 1967, zastoupena ve sbírkách českých a světových galerií. Tvorba získala

mezinárodní ocenění. Žije na Malé Skále.

**/132/133/ VRZAL Jaromír**  
1921–2001  
Výtvarník, autodidakt. Věnoval se hlavně krajinomalbě. Vystavoval v tuzemsku, nejvíce v Liberci. Zde také většinu času působil.

**/134/135/ VYCHODILOVÁ Olga**  
\*1949 Mělník  
Akad. malířka a grafička. 1976–82 VŠUP Praha (Z. Sklenář a J. Mikula).

Zabývá se volnou grafikou, ex libris a ilustracemi. Je členkou SČUG HOLLAR. Zastoupena v soukromých i veřejných galeriích a sbírkách doma i v zahraničí. Samostatně vystavuje v tuzemsku.

**/136/137/ WAAGEOVÁ Bohunka**  
\*1948 Ústí nad Labem  
Malířka, grafička, ilustrátorka. Do 1967 SOŠV Praha. Od r. 1970 vystavuje doma i v zahraničí. Je zastoupena v galeriích a soukromých sbírkách

doma i v cizině. Za své dílo získala několik ocenění.

**/138/ WASSERBAUEROVÁ Stanislava**  
\*1964 Nové Město na Moravě  
Malířka. 1983–88 Masarykova Univerzita Brno, katedra výtvarné výchovy. Maluje klasickou technikou – olej na plátně, především velkoplošná plátna s tematikou přírody.

**/139/ ZÁBRANSKÝ Vlastimil**  
\*1936 Vráž u Berouna  
Prom. pedagog – malíř a grafik. VŠ pedagogická Brno 1960. Věnuje se malbě, volně i užitě grafice, kreslenému humoru a ilustraci. Získal řadu především zahraničních ocenění a zúčastnil se mnoha výstav doma i v zahraničí.

**/140/ ZÁRYBNICKÝ Rostislav**  
\*1936 Sklín na Volyni  
Akad. malíř. 1956–1962 AVU Praha (V. Sychra).

Převažuje figurální malba. Vystavuje a je zastoupen ve veřejných i soukromých sbírkách doma i v zahraničí.

**/141/ ZLAMAL Josef**  
\*1983 Šternberk.  
Studoval v letech 2004–2006 na Hochschule für Künste in Brémách. Od roku 2012 úzce spolupracuje se sochařem Richardem Štíplem. Od roku 2016 působí převážně ve Švýcarsku. Zlamalova tvorba je dnes

zastoupena v mnoha privátních sbírkách napříč Evropou. Na francouzském veletrhu Drawing Now Paris 2018 byla jeho tvorba vyhlášena objevem roku. Své tvůrčí zázemí má autor také v Londýně a Praze.

**/142/ BRUŽEŇÁK Jan**  
viz str. 5

**/143/ CÍSAŘOVSKÝ Petr**  
\*1950 Praha  
Akad. sochař. VŠUP

Praha, zabývá se prací s kovem. Vystavuje minimálně, v r. 1988 vydal katalog – monografii (práce z let 1976–88).

**/144/ ČAMBALOVÁ Pavlína**  
\*1986 Frýdlant  
Sklářská výtvarnice. Převážně se věnuje rytině do skla a kamenů. 2001–05 SUPŠ Turnov – broušení a rytí drahých kamenů, 2005–08 VOŠS Nový Bor – tvorba uměleckého skla – rytí skla. Vystavuje, tvoří a učí doma i v zahraničí (USA, Německo,

Japonsko,...). Vede Školu Jiřího Harcuby.

**/145/ ČTVRTEČKOVÁ Jolana**  
\*1964 Brno  
Evans Atelier, s.r.o. Sklářská výtvarnice. 1985–91 VŠUP Praha (V. K. Novák). V r. 2000 byla jedním ze zakladatelů sklářského studia Evans Atelier, nyní je jeho majitelkou. V rámci firemních kolekcí se prezentuje na výstavách v tuzemsku i zahraničí, její práce je zastoupena ve sbírkách českých muzeí.





/145/ Čtvrtečková Jolana  
**Colors of Galaxy** – r. 2019  
ručně malované sklo, sign., volně  
prům. 48 x 12 cm  
2 500 Kč



/146/ Dostál Vojtěch (Česká mincovna a.s.)  
**Sada 4 dvouuncových mincí Cesta za svobodou** – r. 2019  
ryzí stříbro, proof, etuje, průměr 37 cm  
10 000 Kč



/147/ Dudycha Jiří  
**Anděl naděje** – r. 2013  
relléf, sign., volně, 24 x 37 cm  
2 400 Kč



/154/ Hlubuček Martin  
**Váza Caldera Matt** – r. 2018  
foukané sklo, broušené, sign., volně  
prům. 14 x 39,5 cm  
8 000 Kč



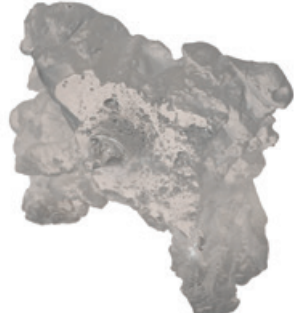
/155/ Hora Petr  
**Kouřová špička** – r. 1983  
broušené hutní sklo, sign., volně  
prům. 16 x 31 cm  
15 000 Kč



/156/ Hurda Libor  
**Prognostik** – r. 2011  
kovaná svářená ocel, sklo, kámen, sign., volně  
13 x 16 x 76 cm  
15 000 Kč



/148/ Eliáš Bohumil  
**Mikrosvět** – r. 2019  
skleněná plastika, sign., volně, 12 x 12 x 9 cm  
12 000 Kč



/149/ Exnar Jan  
**Confusio 2019/25** – r. 2019  
tavená broušená plastika, sklo, sign., volně  
15 x 17 x 6 cm  
6 000 Kč



/150/ Gargulák Jaromír  
**Mim** – r. 2019  
leštěný bronz, sign., volně, 14 x 14 x 27,5 cm  
13 000 Kč



/157/ Jarešová Jiřka  
**Romance pro strašeny** – r. 2018  
obrázek z keramické hmoty, sign., rám  
37 x 32 cm  
2 200 Kč



/158/ Kaiserová Renáta  
**Mořská panna** – r. 2012  
pískovec, volně, 18 x 20 x 13 cm  
3 000 Kč



/159/ Kubelková Zuzana  
**bez názvu** – r. 2017  
čedič, sklo, volně, prům. 17 x 41 cm  
8 000 Kč



/151/ Halama Robert  
**Nůž na dopisy** – r. 2019  
leštěný nerez, ručně broušený křišťál, etuje  
25 x 2 x 2 cm  
1 000 Kč



/152/ Halama Robert  
**Sada šálků (2ks) dle návrhu z r. 1945** – r. 2018  
ručně broušené sklo, etuje, prům. 7 x 7 cm  
1 500 Kč



/153/ Hlavička Tomáš  
**Akvárium** – r. 2019  
skleněná plastika, sign., volně  
11,5 x 8 x 30 cm  
8 000 Kč



/160/ Kynčlová Zuzana  
**„Quanik Crystal“ vázy 3ks** – r. 2010  
hutně tvarované sklo, sign., volně  
20 x 33,5 cm  
1 200 Kč



/161/ Kynčlová Zuzana  
**„Quanik Crystal“ misky 3ks** – r. 2010  
hutně tvarované sklo, sign., volně  
16 x 33 cm  
1 200 Kč



/162/ Lhotský Zdeněk  
**Mísa 1** – r. 2019  
lehané sklo, sign., volně, 28 x 28 cm  
1 500 Kč

**/146/ Dostál Vojtěch (Česká mincovna a.s.)**  
Tradiční český výrobce a prodejce pamětních mincí a medailí. Přes 20 let razí v Jablonci n. N. oběžné mince pro český stát. Svým vznikem navázala na dlouholetou tradici ražby mincí na území Čech, Moravy, Slezska a Slovenska. Po celou dobu své existence je výhradním dodavatelem oběžných a pamětních mincí pro potřeby České národní banky.

**/147/ DUDYCHA Jiří**  
\*1941 Litomyšl  
Sochař a kameník. Učil se v keramické dílně svého otce. Založil Atelier DUKE a pokračuje v rodinné tradici. Vytváří plastiky interiérové i exteriérové, realizace pro architekturu, reliéfy a další.

**/148/ ELIÁŠ Bohumil**  
\*1980 Praha  
Akad. sochař a sklářský výtvarník. AVU Praha, atelier figurálního sochařství (J. Hendrych). Vystavuje samostatně. Zúčastňuje se výstav v tuzemsku i v zahraničí.

**/149/ EXNAR Jan**  
\*1951 Havlíčkův Brod  
Akad. sochař, sklářský výtvarník. VŠUP Praha (S. Libenský). Získal několik zahraničních ocenění. Vystavuje a je zastoupen ve sbírkách doma i v zahraničí.

**/150/ GARGULÁK Jaromír**  
\*1958 Brno  
Výtvarník, sochař. Studium VUT Brno, slévárenská technologie, kresba na LŠU. Těžiště jeho práce jsou vedle malby odlévané plastiky. Je zastoupen v galeriích v ČR i v zahraničí

a v mnoha soukromých sbírkách po celém světě.

**/151/152/ HALAMA Robert**  
\*1975 Železný Brod.  
Pokračovatel sklářské rodinné firmy založené v roce 1932, kterou se mu podařilo po 45 letech od znárodnění znovu oživit. Výrobky této firmy si vydobýly uznání v zahraničí a nacházejí uplatnění i v oblasti protokolárních darů.

**/153/ HLAVIČKA Tomáš**  
\*1950 Praha  
Architekt, sklářský výtvarník.

1969–76 ČVUT, obor architektura, Praha, od r. 1976 spolupráce se sklářským výtvarníkem Pavlem Hlavou, od r. 1992 samostatná činnost v oboru uměleckého skla. Vystavuje doma i v zahraničí (USA, Japonsko, Nizozemí). Jeho dílo je zastoupeno ve veřejných i soukromých sbírkách.

**/154/ HLUBUČEK Martin**  
\*1974 Moravský Písek  
Sklářský výtvarník a sochař, pedagog. SUPŠ Železný Brod, 1998–2000 fakulta výtvarných umění Brno (M. Gabriel). Věnuje se

designu skla a pedagogické práci. Zastoupen ve veřejných a soukromých sbírkách v České republice i v zahraničí.

**/155/ HORA Petr**  
\*1949 Brno  
Sklářský výtvarník. 1965–67 Sklářské učiliště, Chlum u Třeboně, 1967–71 Střední umělecko-průmyslová škola sklářská, Želený Brod. Získal řadu ocenění. Vystavuje samostatně i na společných výstavách. Je zastoupen ve sbírkách a galeriích v USA a Japonsku.

**/156/ HURDA Libor**  
\*1971 Pelhřimov  
Umělecký kovář. 1986–90 SUPŠ Turnov, atelier akad. sochaře J. Mastníka. Od r. 1992 pracuje jako kovář. Návrhy jsou vždy originály, kladen je zvláštní důraz na řemeslné zpracování. Svou volnou tvorbu inspirovanou převážně figurálními motivy prezentuje pravidelně na výstavách v ČR i zahraničí.

**/157/ JAREŠOVÁ Jiřka**  
\*1969 Praha  
Keramička. Vyrábí výrazné plastické obrázky z keramické hmoty

dotvářené olejovými barvami. Náměty nachází v krásné krajině jižních Čech a ve starých památkách.

**/158/ KAISEROVÁ Renáta**  
\*1962 Kladno  
Akad. malířka. VŠUP Praha (Mikuláš, Major). Věnuje se grafice, kresbě, akvarelu, pastelou, vytváří kožené koláže, ale i drobné skulptury především z pískovce. Vystavuje v tuzemsku i v zahraničí.

**/159/ KUBELKOVÁ Zuzana**  
\*1987 Strakonice

Sklářská výtvarnice. 2006–14 Universita J. E. Purkyně, Ústí n. Labem, fakulta umění a designu (atelier Sklo I. Bílek). Vystavuje v zahraničí i u nás. Již získala mnoho ocenění v uměleckých soutěžích a účastní se mezinárodních symposií. Věnuje se převážně sklu, ale i malbě a kresbě.

**/160/161/ KYNČLOVÁ Zuzana**  
\*1985 Nová Paka  
Designérka, sklářská výtvarnice. 2004–10 VŠUP Praha (J. Němeček a M. Froněk). Vyučuje na SUPŠ v Železném Brodě. Věnuje se především autorskému

sklu a šperku. Vystavuje a je zastoupena v soukromých sbírkách doma i v zahraničí.

**/162/ LHOTSKÝ Zdeněk**  
\*1956 Praha  
Akad. malíř a sklářský výtvarník (sklo, kámen, kov, kresba, grafika). 1972–76 SUPŠ sklářská Železný Brod, VŠUP Praha (S. Libenský). Vystavuje od r. 1987 doma i v zahraničí. Věnuje se výrobě v malých sériích a unikátních interiérových objektů z taveného skla. Dílo vyrobila a darovala společenost Lhotský Železný Brod – Pelechov.





/163/ Malivánek Karel  
**Myšlenka** – r. 2009  
broušené, leštěné sklo, sign., volně, 15 x 8 x 2 cm  
3 000 Kč



/164/ Novotný Josef  
**Mísa s kuličkami** – r. 2019  
fussing, sign., volně, prům. 32, v. 5,5 cm  
3 500 Kč



/165/ Odvárka Jan  
**Kovaný šperk** – r. 2018  
kovářská technika, nerez, volně, 1,5 x 7,5 cm  
650 Kč



/172/ Preciosa BEAUTY s.r.o. (Nadace Preciosa)  
**Strážný anděl** – r. 2019  
broušený český křišťál, etuje, 8 x 19,5 cm  
1 500 Kč



/173/ Preciosa BEAUTY s.r.o. (Nadace Preciosa)  
**Hodinky Crystal Time** – r. 2019  
broušený český křišťál, nerez, kůže, etuje  
4 x 24 cm  
4 000 Kč



/174/ Radová Šárka  
**Dvojice**  
porcelánová plastika, sign., volně, 2ks  
muž: 11 x 7 x 18 cm, žena: 12 x 9 x 15 cm  
3 000 Kč



/166/ Okopnaia Olga  
**Sada talířů** – r. 2018  
ručně malovaný porcelán, volně  
prům. 27 x 2 cm  
500 Kč



/167/ Oliva Ladislav  
**Šperk – fialový kužel** – r. 2019  
tavené broušené sklo, volně, 6 x 3 cm  
1 800 Kč



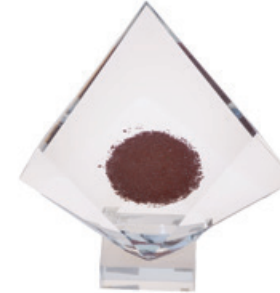
/168/ Pačinek Jiří  
**Váza Beran** – r. 2019  
skleněná plastika, sign., volně, 15 x 47 cm  
8 000 Kč



/175/ Radová Šárka  
**Busta**  
porcelánová plastika, sign., volně  
5 x 5 x 15 cm  
1 000 Kč



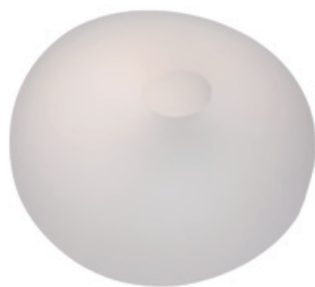
/176/ Satrapa Pavel  
**Dodekaeder – dvanáctistěn** – r. 2018  
broušené sklo, sign., volně, 10,5 x 13 x 13 cm  
10 000 Kč



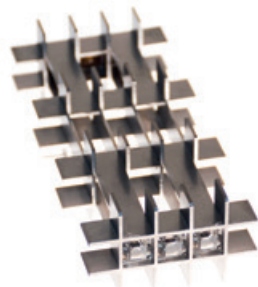
/177/ Svoboda Jaroslav  
**Západ slunce** – r. 2016  
natavené broušené sklo, sign., volně  
20 x 22 cm  
5 000 Kč



/169/ Pánková Dagmar  
**Mísa Zlatý polštář** – r. 2006  
foukané sklo, sign., volně, 34 x 34 x 9 cm  
1 500 Kč



/170/ Plíva Oldřich  
**Korálek** – r. 2018  
tavené broušené sklo, sign., volně  
prům. 18 x 9,5 cm  
10 000 Kč



/171/ Pouzar Martin J.  
**Brož (z cyklu Stavebnice)** – r. 2009  
nerez ocel, broušené kameny, etuje  
5 x 10 cm  
3 000 Kč



/178/ Vejsová Věra  
**Kaj** – r. 2019  
slepotisk, papír a sklo, sign., volně, 40 x 60 cm  
1 500 Kč



/179/ Víšková Mrákovatá Eva  
**Profil ženy – vltavín** – r. 2005  
glyptika, vltavín, rám, pasp., sklo  
2 x 0,5 x 3 / 20 x 25 cm  
800 Kč



/180/ Wasserbauer Jaroslav  
**Jarní mísa** – r. 2014  
tavená plastika, sign., volně, 23 x 23 x 7 cm  
7 000 Kč

**/163/ MALIVÁNEK Karel**  
\*1968 Vojnův Městec  
Brusič skla, sklářský výtvarník.  
SOU Světla nad Sázavou.  
Založil vlastní firmu ve  
Vojnově Městci. Vytvořil  
mj. skleněnou kytaru pro  
Lennyho Kravitze.

**/164/ NOVOTNÝ Josef**  
\*1945 Kolín  
Sklářský výtvarník, původní  
profesí stavař. V r. 1990  
založil sklářský ateliér  
v Heřmanicích. Exportuje  
do celého světa a vystavuje  
v galeriích doma, v Evropě  
i zámoří. Dílo vyrobila  
a darovala společnost  
SPIDER GLASS Heřmanice

**/165/ ODVÁRKA Jan**  
\*1970 Dvůr Králové n. L.  
Umělecký kovář. SUPŠ Turnov.  
Po zkušenostech v zahraničí  
(Německo, Itálie, Švýcarsko)  
zakládá v Jižních Čechách  
vlastní dílnu. Snaží se o to,  
aby jeho výtvarné práce  
byly tvarově čisté a řemeslně  
zvládnuté.

**/166/ OKOPNAIA Olga**  
\*1967 Krasnodar, Rusko  
Malířka na porcelán. V její  
tvorbě převažují folklórní  
motivy.

**/167/ OLIVA Ladislav ml.**  
\*1964 Česká Lípa

Sklářský výtvarník. 1982–88  
VŠUP Praha (S. Libenský).  
V soukromém sklářském  
studiu vytváří reminiscence  
historického skla, ale i sklo  
moderní. Vystavuje od  
r. 1988 doma i v zahraničí.

**/168/ PAČINEK Jiří**  
\*1972 Litoměřice  
Sklářský výtvarník. 1987–90  
SOU sklářské Nový Bor,  
1995 stáž v USA. Od r. 1992  
pracoval ve firmě AJETO,  
tvořil sklo pro světově proslulé  
skláře a designéry. R. 2008  
založil vlastní huf. Jeho  
tvorba získala řadu ocenění.  
Vystavuje samostatně i na  
společných výstavách.

**/169/ PÁNKOVÁ Dagmar**  
\*1971 Česká Lípa  
Sklářská výtvarnice, pedagožka.  
SUPŠ obor malba na skle  
v Kamenickém Šenově.  
Pracovala jako návrhářka ve  
firmě Eggermann - Exbor, kde  
vznikly její první návrhy pro  
užitý design. Zakladatelka  
designerského studia Bystro  
Design.

**/170/ PLÍVA Oldřich**  
\*1946 Mšeno n. N.  
Akad. sochař, sklář a  
výtvarník. Studia 1960–64  
SUPŠ Železný Brod, 1965–71  
VŠUP Praha (S. Libenský).  
Zabývá se skleněnou  
plastikou. Uspořádal

a zúčastnil se řady výstav  
a je zastoupen ve sbírkách  
doma i v zahraničí. Žije  
a pracuje v Jablonci n. N.

**/171/ POUZAR Martin J.**  
\*1977 Jablonec n. N.  
Šperkař, výtvarník. UTB Zlín  
(ateliér Prům. designu P.  
Škárka), dále ZČÚ Plzeň  
(fak. designu a umění L.  
Sutnara a ateliér Design  
kovu a šperku P. Vogel).  
Působil jako odborný  
pedagog na SUPŠ a VOŠ  
v Jablonci n. N. Má za  
sebou řadu samostatných,  
ale i skupinových výstav  
a projektů, přehlídek designu  
a veletrhů u nás i v zahraničí.  
Zastoupen v soukromých

i muzejních sbírkách v ČR  
i v zahraničí. Zabývá se  
šperkem, bižuterií, grafickým  
a produktovým designem.  
Ve volné tvorbě převažuje  
autorský šperk a volná  
plastika.

**/172/173/ Preciosa BEAUTY s.r.o.**  
(Nadace Preciosa)  
Nadace Preciosa je věrná  
a pokorná ke krajině, z níž  
pochází. Proto nezapomíná  
na odpovědnost vůči  
lidem a regionu a snaží se  
jim vrátit maximum toho,  
co nám nabízí. Věří, že  
filosofie a hodnoty, kterých  
se drží, mohou přispět k  
lepšímu životu, a to nejen  
v Křišťálovém údolí, ale i za

jeho hranicemi. Za 25 let  
pomohla mnoha neziskovým  
organizacím i jednotlivcům v  
Lib. kraji částkou 25 mil. Kč.

**/174/175/ RADOVÁ Šárka**  
\*1959 Praha  
Akad. sochařka a keramička.  
1967–73 UMPRUM (O. Eckert).  
Věnuje se keramice, užitkové  
i drobné plastice, avšak stále  
inklinuje k volné sochařské  
tvorbě v trojrozměrných  
formátech.

**/176/ SATRAPA Pavel**  
\*1947 Nový Bor  
Sklářský výtvarník, pedagog.  
1963–67 SUPŠ Kamenický  
Šenov, 1974–78 PF Ústí n. L.

Vystavuje a je zastoupen ve  
sbírkách doma i v zahraničí.

**/177/ SVOBODA Jaroslav**  
\*1938 Sokoleč u Poděbrad  
Sklářský výtvarník. 1953–57  
SUPŠ Železný Brod  
(B. Medek, J. Brychtá, S.  
Libenský), 1966–70 FFUK  
Praha. Svá díla (sochařská  
tvorba, užitkové sklo,  
architektonické prvky)  
vytváří ve vlastní sklářské  
huti. Zúčastnil se mnoha  
výstav a je zastoupen ve  
sbírkách doma i v zahraničí,  
získal řadu ocenění.

**/178/ VEJSOVÁ Věra**  
\*1956 Hradec Králové

Akad. malířka. 1972–76  
SPŠS Železný Brod, 1976–82  
VŠUP Praha, ateliér  
sklářského výtvarnictví  
(prof. S. Libenský). Zabývá  
se autorským designem  
užitkového skla, tvorbou  
plastik a objektů. Používá  
techniky tavení, broušení,  
foukání, pískování a fusingu.  
Je členkou Výtvarné sekce  
České sklářské společnosti  
a také Unie profesionálních  
designérů ČR. Její díla jsou  
zastoupena ve sbírkách  
veřejných i soukromých  
doma i v zahraničí.

**/179/ VÍŠKOVÁ MRÁKOTOVÁ Eva**  
\*1952 Pardubice  
Šperkařka, glyptička. 1967–71

SUPŠ Turnov. Mistr umělecké  
řemeslné práce – vyučovala  
na SUPŠ a VOŠ Turnov rytí  
drahých kamenů. Členka  
UVU – unie výtvarných  
umělců Pardubice. Výstavy  
společně i samostatně.  
Její díla jsou zastoupena  
ve sbírkách veřejných  
i soukromých, doma  
i v zahraničí.

**/180/ WASSERBAUER Jaroslav**  
\*1962 Nové Město n. M.  
Sklářský výtvarník 1978–82  
SOŠ Světla nad Sázavou,  
do r. 1987 ateliér broušeného  
skla – Škrdlovice, od roku  
1988 samostatný sklář.



# Seznam umělců uvedených v katalogu:

(v závorce je uvedena osoba, pokud dárcem nebyl sám umělec)

|                                      |        |                                          |        |
|--------------------------------------|--------|------------------------------------------|--------|
| Anderle Jiří                         | 04     | Nejeschleba Štefan (J. Žáková)           | 11     |
| Augustin Richard                     | 04     | Netopil Zdeněk                           | 11     |
| Bandouch Vladimír                    | 04     | Novotný Jan (Z. Fejfar)                  | 11     |
| Bírn Tomáš                           | 04     | Novotný Josef                            | 22     |
| Blažíček František                   | 04     | Odvárka Jan                              | 22     |
| Brett Luboš                          | 04, 05 | Okopnaia Olga                            | 22     |
| Bružeňák Jan                         | 05, 19 | Oliva Ladislav                           | 22     |
| Burešová Maria                       | 05     | Ondráček Vít                             | 11     |
| Cejnarová Helena                     | 05     | Pačinek Jiří                             | 22     |
| Císařovský Petr                      | 19     | Pasta Oner                               | 12     |
| Čambalová Pavlína                    | 19     | Patočka František (E. Rucký)             | 12     |
| Čtvrtečková Jolana                   | 20     | Pánková Dagmar                           | 22     |
| David Jiří                           | 05     | Petřík Miroslav                          | 12     |
| Demel Karel                          | 05     | Plechátý Václav                          | 12     |
| Dostál Jiří                          | 05     | Plesl Tomáš                              | 12     |
| Dostál Vojtěch (Česká mincovna a.s.) | 20     | Plíva Oldřich                            | 22     |
| Drbohlav Radek                       | 06     | Podhůrská Markéta                        | 12     |
| Dudycha Jiří                         | 20     | Postupa Ladislav (Z. Postupová)          | 13     |
| Eliáš Bohumil                        | 20     | Postupová Zuzana                         | 13     |
| Exnar Jan                            | 20     | Pouzar Martin J.                         | 22     |
| Gargulák Jaromír                     | 20     | Preciosa BEAUTY s.r.o. (Nadace Preciosa) | 23     |
| Gál Matyáš                           | 06     | Prýmková Alena                           | 13     |
| Halama Robert                        | 20     | Příkaský Vít                             | 13     |
| Halva Michal                         | 06     | Ptáček Petr                              | 14     |
| Hanvald David                        | 06     | Radová Šárka                             | 23     |
| Havelková Jana                       | 06     | Rajlich Jan ml.                          | 14     |
| Hlavička Tomáš                       | 20     | Rapin Jan                                | 14     |
| Hlubuček Martin                      | 21     | Rathouský Luděk                          | 14     |
| Hodonský František                   | 06     | Roučka Pavel                             | 14     |
| Honzík Josef                         | 06     | Salaba Jiří                              | 15     |
| Hora Petr                            | 21     | Satrapa Pavel                            | 23     |
| Hurda Libor                          | 21     | Sárová Malíská Lenka                     | 15     |
| Hušková Zdenka                       | 07     | Serafinová Jana                          | 15     |
| Chválová Ilona                       | 07     | Štaňková Lucie                           | 15     |
| Jakubíčková Eliška                   | 07     | Suška Čestmír                            | 15     |
| Janáček Milan                        | 07     | Svoboda Jaroslav                         | 23     |
| Jarešová Jiřka                       | 21     | Ščigol Michail                           | 15     |
| Jelen Oldřich                        | 07     | Šindler Jiří                             | 15, 16 |
| Kábrt Josef (P. Kábrt)               | 07     | Škapík Štefan                            | 16     |
| Kadlecová Zuzana                     | 08     | Šmaha Petr                               | 16     |
| Kahovcová Vlasta                     | 08     | Štefková Hrušková Helena                 | 16     |
| Kaiserová Renáta                     | 21     | Šuhájek Jiří                             | 23     |
| Kaloušková Nataša                    | 08     | Švejdová Vlasta                          | 16     |
| Kasalová Jana                        | 08     | Švihla Jaroslav                          | 16     |
| Klápště Jaroslav (P. Kábrt)          | 09     | Švihla Jaroslav (Z. Fejfar)              | 17     |
| Kocum Václav                         | 09     | Typlt Lubomír                            | 17     |
| Komárek Vladimír (P. Kábrt)          | 09     | Válová Jiřka (Z. Fejfar)                 | 17     |
| Koželuhová Marie                     | 09     | Vaníček Josef                            | 17     |
| Křen Ivo                             | 09     | Vejsová Věra                             | 23     |
| Kubelková Zuzana                     | 21     | Velčovský Josef                          | 17     |
| Kubínová Eva (I. Chválová)           | 09     | Veselý Prokop                            | 17     |
| Kulina Sergej                        | 09     | Veselý Vladimír                          | 17     |
| Kunc Ludvík (E. Rucký)               | 10     | Vičar Jan                                | 18     |
| Kynčlová Zuzana                      | 21     | Víšková Mrákotová Eva                    | 23     |
| Lamr Aleš                            | 10     | Vlasáková Eva                            | 18     |
| Lamr Aleš (L. Halamová)              | 10     | Vrzal Jaromír                            | 18     |
| Lhotský Zdeněk                       | 21     | Vychodilová Olga                         | 18     |
| Malivánek Karel                      | 22     | Waageová Bohunka                         | 19     |
| Mareš Dominik                        | 10     | Wasserbauer Jaroslav                     | 23     |
| Matoušová Ludmila                    | 10     | Wasserbauerová Stanislava                | 19     |
| Matoušová Vlasta                     | 10     | Zábranský Vlastimil                      | 19     |
| Minka Petr                           | 10, 11 | Zárybnický Rostislav                     | 19     |
| Musilová Eva                         | 11     | Zlamal Josef                             | 19     |

# Poslání nadace

Nadace EURONISA byla založena libereckým Sborem Jednoty bratrské za účelem řešit závažné společenské problémy v české části Euroregionu Nisa (Liberecký kraj a Šluknovský výběžek). Podporou projektů a činností místních organizací v sociální, kulturní a vzdělávací oblasti:

- zlepšuje život tělesně a mentálně postiženým
- pomáhá starým, nemocným a opuštěným lidem
- podporuje prevenci rizikového chování

Za tímto účelem Nadace EURONISA dlouhodobě spolupracuje s místními organizacemi zaměřujícími se na řešení těchto problémů. Finanční prostředky získává od sponzorů, z darů fyzických a právnických osob, grantů, z výnosů vlastního jmění a výměnů benefičních akcí. V souladu s posláním nadace jsou získané finanční prostředky využívány, poskytovány a darovány k realizaci konkrétních projektů ze sociální, zdravotní, vzdělávací a kulturní oblasti.

# Podpořte nás prosím:

- Nákupem díla při aukci nebo později v internetovém prodeji na **www.euronisa.cz**.
- Odesláním dárcovské SMS ve tvaru DMS EURONISA na číslo 87 777 poskytnete nadaci finanční příspěvek ve výši 29 Kč. Pokud za EURONISU doplníte číslovku 60 či 90, vaše podpora bude dvoj až trojnásobná, příklad:  
**DMS /mezera/ EURONISA /mezera/ 90**
- Jednorázovým darem nebo trvalým příkazem na níže uvedené číslo účtu. Potvrzení o daru nebo darech za celý uplynulý rok předáme na konci roku.

# Kancelář nadace

Konopná 776/8, 460 14 Liberec 14  
kontakt: 777 363 171  
e-mail: nadace@euronisa.cz

www.euronisa.cz  
facebook.com/EURONISA/



# Ředitel

Bc. Petr Dušák  
kontakt: 604 473 478  
e-mail: reditel@euronisa.cz

IČO: 46748504  
konto nadace: 5801683/0300 (ČSOB)



Generální partner aukce:



Hlavní partneři aukce:



Partneři aukce:



Partnerské galerie:



Mediální partner:



Hlavní partneři Nadace EURONISA:



Naše poděkování dále patří všem dárcům včetně autorů, kteří nám věnovali svá díla.